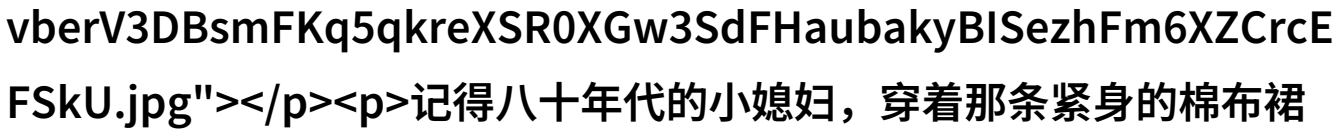


八十年代小媳妇我家的那点风吹草动

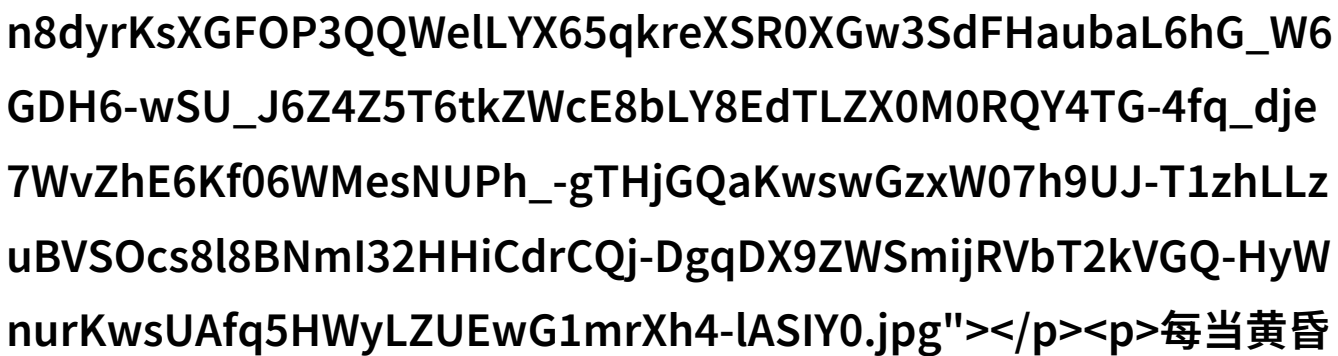
我家的那点风吹草动



记得八十年代的小媳妇，穿着那条紧身的棉布裙子，头发梳成一个小包袱，一副勤劳模样。每当我走进我的家乡大院，

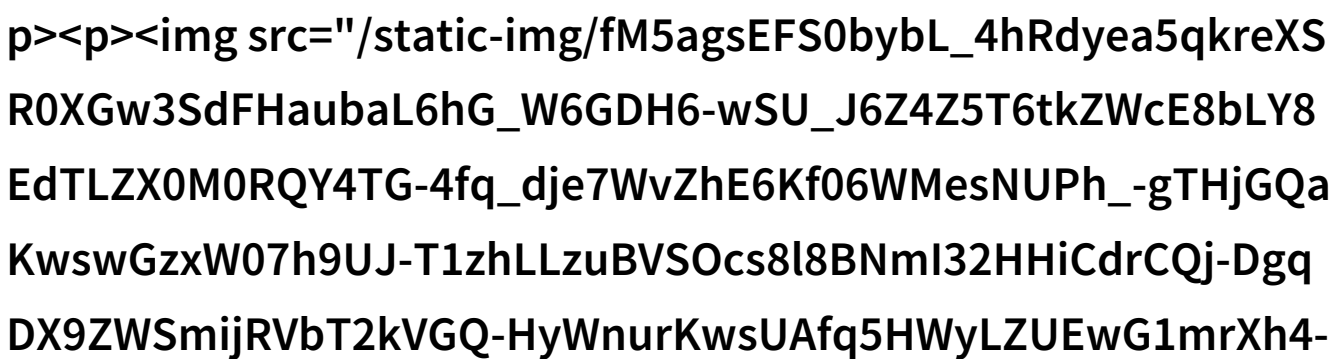
那些简单而又充满故事的场景就会在脑海中重现。小媳妇是我们村里常说的“闺女”，指的是刚结婚不久的年轻女性。她们通常住在丈人家的后屋，有时还要帮忙做饭、洗衣、缝补，还要照顾几个孩子。

这一代人的生活节奏虽然快，但他们的心却非常温暖，他们用自己的双手创造出一个个温馨而宁静的家庭。



每当黄昏时分，小媳妇们会围坐在火炉边上，一边编织毛线一边聊天，或是在月光下打扑克，这些都是她们唯一能享受的一点闲暇时间。他们的话题从最近买来的新衣服到最后一批收获的情况，从亲朋好友之间的八卦到即将到来的节日活动，每一次谈话都透露出一种共同的情感和支持。

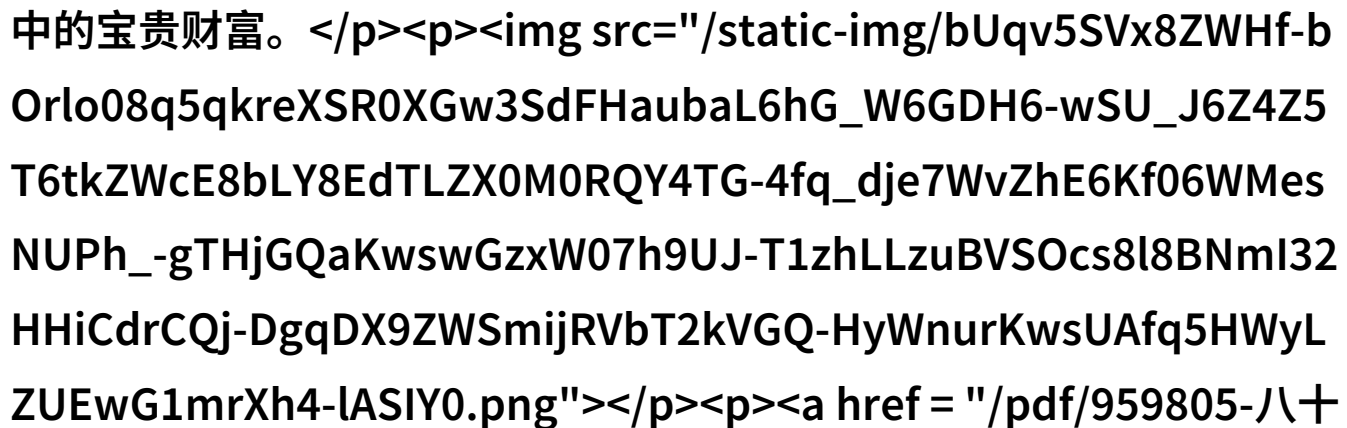
我记得那个时候，我妈妈总是对我说：“女孩子要像花朵一样娇嫩多情，但也要有坚韧不拔的根系。”那些小媳妇就像是我们的家园里的这些花朵，她们以自己的方式为这个社会添砖加瓦，为家庭带来温暖。



随着时间流逝，那些曾经的小媳妇渐渐长大，有

了自己的孩子，也开始教育她们怎样成为更好的妻子和母亲。而对于那些仍然留在原地工作的小媳妇来说，他们依旧保持着那个时代最纯粹的情感与智慧，即使周围世界发生了翻天覆地的大变化，他们始终如一地守护着这份传统美德。

回想起来，我家的那点风吹草动，其实就是由这些小媳妇所构成的一段段历史，它们让我的童年充满了无尽的力量和温馨。在这个不断变化的大时代里，我们需要更多这样的力量，让我们的生活更加丰富多彩，而那些关于小媳妇的小事，就成了我们心中的宝贵财富。



[>](/pdf/959805-八十年代小媳妇我家的那点风吹草动.pdf)

下载本文pdf文件